



Posebni dodatak
Brend priča Kvarnera

Kvarner

The Adriatic Gulf of Wellbeing
The Griffon's Tale

jadranski zaljev u gode
Supova priča

Copyright Tony Hodges, brandstory
Prijevod Neven Ivanić, Adverbium

Zagreb, kolovoz 2008.



1. Uvod

'Brend priče' predstavljaju relativno nov sadržaj destinacijskih brend strategija, odnosno alat korišten u operacionalizaciji destinacijskih brendova.

Nadovezujući se, naime, na racionalnu konstrukciju brend strategije te otvarajući put ka emotivnom prostoru, 'brend priča' predstavlja daljnji korak u izgradnji posebnog i prepoznatljivog brenda. Priče govore i srcu i razumu. Priče se pamte, a u tom kontekstu i brendovi koji pričaju priču. Brend priča ima moć ujediniti različite poruke usmjerene na različita tržišta i kupce te se mijenjati i razvijati kroz vrijeme.

'Brend priča' Kvarnera bazirana je na vrijednostima brenda Kvarner onako kako su postavljene u brend strategiji Kvarnera (Vidjeti: Strateški marketinški plan turizma Kvarnera 2009.-2015., Točka 6). Intencija je jasno staviti Kvarner na 'mentalnu kartu' ciljnih skupina kupaca ukazujući na njegovu geografsku lokaciju te ukazujući na jednu jasnu korist koja se, uz svu raznolikost Kvarnera, gostima ovdje pruža: Kvarner je jadranski zaljev *wellbeinga* i ugone.

Izrada odnosno pisanje 'brend priče' za Kvarner te subregionalnih sažetaka za svaku od subregija Kvarnera, povjerena je gospodinu Tony Hodgesu iz tvrtke *Brandstory*.

U nastavku se iznosi 'brend priča' Kvarnera kao i sažeci 'brend priča' za svaku od subregija (u originalu na engleskom jeziku te u hrvatskom prijevodu).



2. 'Brend priča' Kvarnera

Kvarner – Adriatic Gulf of Wellbeing The Griffon's Tale

The Kvarner griffon takes leave of his mate in their cliffside nest on Cres to spend another day wheeling free above his Adriatic Gulf. For over 10,000 years his ancestors have guarded this space, since before the ice melted and the Gulf filled with water. Back then his islands were still mountain peaks and joined the land from Istria to Dalmatia, before man arrived to discover the pure, clean air of the Kvarner Gulf. The griffon had been a symbol of wellness for the ancients, which may be why his home would be called the Gulf of Wellbeing. No other griffon had ever lived so close to the sea as here, and only the Kvarner griffon would see every offspring migrate, far and wide. Which is why this griffon flies the clear Kvarner skies today: to watch for his son and await his flight home to Croatia.

First he soars high up to Mount Ucka, at the north western boundary of Kvarner. Seeing for miles, he surveys below the elegant parks and grand hotels of Opatija, Princess of the Adriatic. This is where Isadora Duncan danced and Mahler composed, where Europe's elite found thalassotherapy and wellbeing in the waters. Where enlightened physicians created the original wellness centre of the Adriatic. Thus, emperors bathed, others followed suit and the Opatija Riviera began to wind around the gulf's western shore like a jewelled necklace.

The griffon's eye follows its lungomare south from Volosko, past the sails in Icici marina to Lovran, St George's town: a promenade for legends and lovers, past trophy homes and elegant spas. Etched by cypress and palm trees, the shoreline keeps a microclimate, rarely chill, embracing visitors since Habsburg days. Here they escape the cold and breathe freely, pampered with the finest that nature can offer: from essential oils to the most famous scampi of all - sweet, plump Kvarner scampi, washed in Ucka's spring waters. Everywhere is the scent of the sea and laurel: tree of transformation and emblem of Apollo, God of health and music.



As the griffon swoops east across the bay towards Rijeka, he cannot smell the sweet spa perfumes, cannot hear the "Opatija serenade" or string quartets in the gardens. But he can see couples taking the air and waters, all round Kvarner, Gulf of Wellbeing.

Above Rijeka harbour, he alights upon the Castle of Trsat. His ancestors would have seen pilgrims winding their way here from Istria for over 700 years, to climb on their knees and worship at the legendary statue of Our Lady of Trsat. This lunchtime, however, a different pilgrimage is arriving in the city squares below. This has always been Croatia's seaport, from longboat and galley to cruiser and torpedo, and today as the ferries dock they discharge revellers. City of sailors, Rijeka is host to carnival and events every day of the year. Here in the throbbing hub of Kvarner's Gulf, a different music fills the air. For travellers and fun-seekers, Rijeka rocks with wellbeing.

As the griffon soars north, high into the forests of Gorski Kotar, he could be forgiven for musing that his gulf offers wellbeing in many diverse ways.

The highlands of Gorski Kotar stand proudly over the Gulf like great, green guardians: of its climate, air, and natural wealth. First, the griffon tracks the old Louisiana Highway, named for Napoleon's wife and now revived for explorers and gourmets alike. Then he swings through the National Park of Risnjak, home to deer and bear and the lynx after which it was named. Hardy trekkers climb towards the snowy peaks and canoeists negotiate the tumbling waters below. Here the snows melt into the flower meadows and spring of the Kupa river valley. On sylvan lakes and streams, naturalists study butterflies and fishermen cast for trout. As the griffon returns from highland to lowland, all is peace and wellbeing is in the air. For this is Kvarner, Gulf of Wellbeing.

The griffon's flight path traces a river valley to the coast, from water source to water's edge: to the Crikvenica-Vinodol Riviera. Here he alights on the sole remaining tower of its ancient castle, where the Frankopans' rule was recognised in Croatia's oldest document - the Vinodol Statute, signed in 1288. (Old for western man, if not for griffons). From the tower he can see history being made once more: blossoming along the coastline is the grandest wellness resort in the Adriatic. Now emerges the renaissance riviera of the Gulf of Wellbeing.

Yet this has always felt like the alternative spa resort, as its long beach hosted a different approach to walking



and wellness. This is where the Emperor Franz Joseph's nephew inspired a more youthful destination than on the Opatija side of the Gulf. Here, sheltered from the winds by the mountains above, the young of northern Europe learnt to bathe, whilst their parents discovered the noted clinic at Selce and thalassotherapy treatments along the coast. Behind the sports festivals and beach promenades, restaurants buzz and young musicians play, but the spa heritage lives on. The griffon can see the world still taking to the waters along the Crikvenica-Vinodol Riviera. For this is Kvarner's high energy spa, an alternative riviera for the Gulf of Wellbeing.

The griffon swoops across the narrow band of water to begin his tour of the islands on Krk. His son might well be here on his way home, after all. Griffons have lived here too, even on this bustling, accessible island. For here, in the heart of Kvarner, Gulf of Wellbeing, lies the heart of the Croatian paradox.

Over the arriving aeroplane he flies, far above the sunbathers it has carried to Krk's long beaches, high over the port shaped like a heart and Croatia's first marina. Over the slopes and valleys of Vrbnik he glides, ignored by the vineyard workers far below. The island seems, at first sight, home to simple pleasures but - here is the paradox - this is also the home of Croatian writing, Glagolithic archaeology and the Frankopans, Kvarner's very own rulers. Here in Krk's cathedral and Punat's monastery are reminders of its Roman past and Renaissance heritage, yet over there is Baska with its famous beach and fish dishes. Some come to taste wines and olive oils, eat their surlice pasta and dance; others come to explore the hills or the art shows of Dobrinj.

The griffon's speed takes him the length of Krk, imposing as it is, in less than an hour, but in that time he sees all the contrasts of the Croatian paradox, the pleasures of mind, body and spirit. So it is, on all these levels, that Krk is the heart of this Gulf and its famed wellbeing.

Yet, thus far there is still no sight of the griffon's son.

The griffon's quest takes him further south, over Rab, the island as green as its original name and forests: the green haven of Kvarner. To his left he can see Mount Velebit's hulk on the mainland but soon even this slips out of sight, behind Rab's own Mount Kamenjak. This range explains the island's verdant landscape and its envied year-round climate, since it shelters visitors, islanders and birds alike from the northern winds. As he hovers over the town of Rab on its tiny peninsula, the griffon can enjoy the gentle breeze.



He settles on the town's "cathedral", as if at the prow of a vast Adriatic sailboat, with each campanile a mast, and observes the wandering, wondering visitors below. They gaze awestruck at the balconied palaces along their route, lined with juniper and cacti. For this is the best preserved medieval settlement in the Adriatic, an architectural hymn to Rab's Venetian heyday. Aptly, the town's medieval festival, Lapska Fjera, is getting under way, but the griffon, like his forefathers, has seen these celebrations before and knows he must fly.

He allows himself one brief detour over Croatia's sandiest beaches and the picturesque coves of Lopar's green-fingered peninsula, where he surprises naturists, successors to England's King and other less celebrated bathers. As much as its cultural gems, Rab's warm waters have long played host to those in search of wellness and now they glisten, around the emerald isle of Kvarner, Gulf of Wellbeing.

But now our griffon must return to his search, for his long-departed offspring.

South and west he flies, on the last leg of his day's long circuit of the gulf, to the southern tip of Losinj - what is called Vitality Island. As he wheels north he soon sees why. Between the boats, divers dive and dolphins play, in warm, clean waters. The land breeds herbs and flowers and fragrances for each month of the year, whilst trails run forever through forests of pine. Losinj has the pure air and benign climate that breed vitality, measurably so. Thus they secure the island's eminence as nature's own health spa, in Kvarner, Gulf of Wellbeing.

The griffon leaves behind the lush gardens and gentle slopes and the myriad fragrances he cannot smell, to hover over the crossroads of Osor, as his ancestors have done for thousands of years. Its ancient culture lives on, awaiting the return of Apoxyomenos, its own Greek sculpture rescued from its southern seabed and now restored. Naturally, this hero is an athlete. In Losinj, even antiquity speaks of vitality.

But now the griffon is over Cres, his island home, largest of major Croatian islands yet home to the fewest people. More than unspoilt, Cres is the eco-island of Kvarner, Gulf of Wellbeing. A place to rejoice in open space and marvel at sheer diversity. The griffon's flight explains why, as he crosses the 45th parallel - halfway between pole and equator - from the olive trees and orchids in the south to the evergreens of its mountain heritage. These two climates have created more flora than anywhere else in the Adriatic and half the olive trees in the whole of its Gulf.



As the griffon soars north, over the island's forested peaks, he knows this was once connected to the mountains of Ucka and Gorski Kotar. Man's legend holds that these Absyrtides islands were formed by Jason slaughtering Absyrtus, in defence of the Golden Fleece, and Medea tossing her brother's bones to the sea. But the griffon knows better. His ancestors had seen the ices melt and the seas fill the valleys. He flies over Cres sheep and freshwater Lake Vrana, past windy Lubenice village, proud on its ridge, and with Beli's trails below, he knows he is nearing home.

It is five autumns now since the griffon has seen his son. Each day he scans the Kvarner skies beyond Beli for signs of his return. He remembers when he himself was young and took his own long flight of initiation, across sea and land to middle Africa. If his son is to return, safe to their island home, it should be soon. Yet so far not a glimpse.

The day is not done, however, and as he approaches his nest on the Kruna cliff he grows concerned. On the edge is his mate but also two visitors, not neighbours. An unfamiliar young female griffon and her cocksure male partner: what are these newcomers doing by his nest? Then, swooping down, he lets out a cry of recognition. His son is home, and with a fine partner too. There is much to share tonight.

Around Kvarner, Gulf of Wellbeing, visitors celebrate returning here, but none more than its original inhabitants, here on Cres, with their prodigal son returned.

Tomorrow, they will fly side by side, as he and his father flew for years, and forefathers before them: wheeling the pure, clear skies of the Adriatic Gulf, together and free. Symbols of wellness and guardians of the Gulf.



Kvarner – jadranski Zaljev u gode Supova priča

Kvarnerski sup napušta svoju družicu i zajedničko gnijezdo na stijenama otoka Cresa da provede još jedan dan slobodno kružeći iznad Kvarnera, svog Jadranskog zaljeva. Već više od 10.000 godina njegovi preci čuvaju ovaj prostor, još od vremena prije nego što se led otopio i zaljev ispunio vodom. Tada su otoci bili planinski vrhovi koji su spajali kopno od Istre do Dalmacije, u vrijeme dok čovjek još nije stigao ovamo i otkrio čisti, svježi zrak Kvarnerskog zaljeva. Za drevne narode sup je bio simbol wellnessa; možda se zato njegov zavičaj može nazvati Zaljevom u gode. Nikada nijedan sup nije živio tako blizu moru kao ovdje, i samo potomci kvarnerskog supa putuju u tako daleke krajeve da bi se nakon više godina lutanja svijetom vratili kući. I upravo to je razlog zbog kojega naš sup danas leti čistim kvarnerskim nebom: da potraži svog sina i dočeka ga na njegovu povratku u Hrvatsku.

Najprije se vinuo visoko iznad Učke na sjeverozapadnoj granici Kvarnera. Svojim oštrim okom, koje mu omogućava da vidi miljama daleko, promatra elegantne parkove i hotele Opatije, bisera Jadrana. Ovdje je plesala Isadora Duncan i skladao Gustav Mahler, ovdje je europska elita pronašla talasoterapiju i ugodu mora. Ovdje su prosvijetljeni liječnici osnovali originalni wellness centar Jadrana. I tako, carevi su se kupali, ostali su ih slijedili, i opatijska je rivijera počela obavijati zapadnu obalu zaljeva poput biserne ogrlice.

Supovo oko slijedi lungomare od Voloskog preko marine u Ičićima do Lovrana, grada svetog Jurja: promenade je to legendi i ljubavnika koja prolazi pored veličanstvenih vila i elegantnih lječilišta. Sa svojim čempresima i palmama, obala ima posebnu mikroklimu, rijetko kada neugodno hladnu – idealnu za goste koji ovamo dolaze još od habsburških dana kako bi pobjegli od hladnoće i mogli slobodno disati. A ovdje ih dočekuje najbolje što priroda može ponuditi: od aromatičnih ulja do čuvenih slatkih kvarnerskih škampi, pranih u izvorskoj učkarskoj vodi. Svugdje se osjeća miris mora i lovora: stabla preobrazbe i simbola Apolona, boga zdravlja i glazbe.

Dok se obrušava istočno preko zaljeva prema Rijeci, sup ne može osjetiti zamamne ljekovite mirise niti čuti "Opatijsku serenadu" ili gudačke kvartete u parkovima. Ali može vidjeti parove kako uživaju u zraku i moru diljem Kvarnera, jadranskog Zaljeva u gode.

Iznad riječke luke, naš sup slijeće na trsatsku gradinu. Njegovi su preci ovdje tijekom više od 700 godina promatrali hodočasnike kako dolaze iz Istre da bi se na



koljenima uspeli trsatskim stubama i iskazali svoje štovanje legendarnom kipu Majke Božje Trsatske. No danas neka druga vrsta hodočašća stiže na trgove grada u podnožju Trsata. Rijeka je oduvijek bila najvažnija hrvatska morska luka, još od vremena barkasa i galijske krstarice i torpeda, a trajekti koji danas ovdje pristaju sa sobom dovoze ljude željne dobrog provoda. Grad pomoraca, Rijeka je domaćin karnevala i različitih događanja svakog dana u godini. Ovdje, u pulsirajućem središtu Kvarnerskog zaljeva, zrak ispunjava drukčija glazba. Za putnike željne zabave, Rijeka vibrira ugodom.

Dok se sup uzdiže na sjever, visoko prema šumama Gorskog kotara, možemo mu oprostiti što razmišlja o tome kako njegov zaljev nudi ugodu na mnogo različitih načina.

Planinsko zaleđe Gorskoga kotara ponosno se uzdiže nad Zaljevom poput velikog, zelenog čuvara: njegove klime, zraka i prirodnog bogatstva. Sup je najprije uočio staru Lujzijsku cestu, nazvanu po Napoleonovoj supruzi, danas oživljenu za gurmane i istraživače. Zatim se okreće u Nacionalni park Risnjak, zavičaj jelena, medvjeda i risa, po kojemu je park i dobio ime. Planinari se uspinju prema snježnim vrhovima Gorskoga kotara, a kanuisti nastoje savladati divlje rijeke u njihovu podnožju. Snijeg se topi napajajući izvor rijeke i cvjetne livade u dolini Kupe. Na šumovitim jezerima i potocima, prirodoslovci istražuju leptire, a ribari čekaju da pastrva zagriže udicu. Dok se sup vraća iz planina na obalu, sve je mirno i ugodno je u zraku. Jer ovo je Kvarner, jadranski Zaljev ugođe.

Sup slijedi dolinu rijeke od izvora do ruba mora: do rivijere Novog Vinodolskog i Crikvenice. Ovdje, u Novom, slijeće na jedini preostali toranj drevnog dvorca, ovdje gdje je vlast Frankopana bila priznata u najstarijem sačuvanom dokumentu na hrvatskom jeziku, Vinodolskom zakonu, potpisanom 1288. (prilično staro za zapadnog čovjeka, ali ne i za supove). S tornja može vidjeti kako se ponovno piše povijest: uz obalu niče najveći 'wellness resort' na Jadranu. Rivijera doživljava svoju renesansu.

Na ovim dugim plažama koje se protežu duž obale do Crikvenice oduvijek se osjećao nešto drukčiji pristup rekreaciji i wellnessu. Nećak cara Franje Josipa inspirirao je u Crikvenici alternativno lječilište, za nešto mlađu publiku od one na opatijskoj strani zaljeva. Zaštićeni od vjetrova planinama u zaleđu, mlade obitelji iz sjevernijih dijelova Europe ovdje su djecu učili plivati, dok su roditelji otkrivali talasoterapijske tretmane duž obale. Danas, uz sportske festivale na moru i živahnu obalnu promenu uvijek ispunjenu šetačima, restorani vrve gostima, muzika se svuda čuje, ali se wellness naslijeđe nastavlja u novim klinikama, jer ovo je



kvarnerska destinacija visoke energije, alternativna rivijera jadranskog Zaljeva ugone.

Sup se obrušava preko morskog tjesnaca i započinje putovanje otokom Krkom. Konačno, njegov bi sin mogao navratiti ovamo na svom povratku. Supovi su živjeli i ovdje, čak i na ovom užurbanom, lako pristupačnom otoku. Jer ovdje, u srcu Kvarnera, nalazi se srce hrvatskog paradoksa.

Naš sup nadlijeće zrakoplov u dolasku, daleko iznad kupaća koje je doveo na duge plaže otoka Krka, visoko iznad srololike luke i jedne od najboljih hrvatskih marina. Svoj let nastavlja klizeći iznad vrbničkih obronaka i dolina, ali se radnici u vinogradima ne obaziru na njega. Na prvi pogled čini se da je ovo otok jednostavnih užitaka, no - i upravo u tome leži paradoks - ovo je također i kolijevka hrvatske pismenosti, glagoljske arheologije i Frankopana, vladara Kvarnera. Ostaci u krčkoj katedrali i samostanu na Puntu podsjećaju na rimsku prošlost i renesansnu baštinu ovog prostora, no tu je i Baška sa svojom poznatom plažom i ribljim specijalitetima. Neki dolaze ovamo radi vina i maslinova ulja, šurlica i plesa; drugi pak žele istražiti povijest ili prisustvovati umjetničkim predstavama u Dobrinju.

Zahvaljujući svojoj brzini, sup prelijeće cijeli otok Krk, od sjevera do juga, za manje od jednog sata, no u tom kratkom vremenu vidio je sve kontraste hrvatskog paradoksa, užitke za um, tijelo i dušu. Na svim je tim razinama otok Krk srce ovog zaljeva i njegove slavne ugone.

No supov sin još uvijek nije na vidiku.

Supova potraga odvodi ga dalje na jug, do Raba, otoka zelenog poput njegovog izvornog imena i njegovih šuma: to je zeleno utočište Kvarnera. S lijeve strane vidi masiv Velebita na kopnu, ali uskoro i on nestaje s vidika, iza rapskog Kamenjaka. Ova je planina ključ rapskog zelenog krajolika i cjelogodišnje ugodne klime na kojoj mu toliki zavide, jer ona štiti stanovnike otoka, posjetitelje i ptice od sjevernih vjetrova. Dok lebdi iznad grada Raba smještenog na uskom poluotoku, sup uživa u nježnom povjetarcu.

Spušta se na gradsku "katedralu", kao na pramac golemog jadranskog jedrenjaka sa zvonnicama poput jarbola, i promatra zadivljene turiste dok šeću gradom i dive se palačama i vrtovima u kojima rastu borovica i kaktusi. Ovo je najbolje očuvano srednjovjekovno naselje na Jadranu, arhitektonska himna mletačkom vrhuncu staroga Raba. Sasvim prikladno, u gradu se upravo održava srednjovjekovni festival, *Rapska fjera*, no sup je, baš kao i njegovi



preci, već vidio takva slavlja i zna da mora nastaviti svoj let.

Dozvoljava si kratak obilazak najpješčanijih hrvatskih plaža i slikovitih uvala na prstasto zelenom poluotoku Loparu, gdje iznenađuje nudiste, sljedbenike engleskog kralja i ostalih, manje slavni kupaca. Poput kulturnih bisera otoka Raba, i njegovo toplo more već dugo ugošćuje one koji traže wellness, ljeskajući se oko ovog smaragdno otoka Kvarnera, jadranskog Zaljeva ugone.

No naš sup sada mora nastaviti potragu za svojim sinom koji je već tako dugo na putu.

Na posljednjoj dionici svog današnjeg dugog putovanja zaljevom, sup leti prema jugozapadu, do najjužnije točke otoka Lošinja, poznatog kao *Otok vitalnosti*. I dok leti, shvaća zbog čega ovaj otok nosi taj naziv. U toplom, čistom moru, među brodicama rone ronjoci i igraju se delfini. Na tlu rastu miomirisne biljke i cvijeće za svaki mjesec u godini, a kroz borove šume pružaju se beskrajne šetnice. Lošinjski čisti zrak i blaga klima stvaraju vitalnost koja se može i izmjeriti. Na taj su način osigurali poseban položaj ovog otoka kao prirodnog wellness centra Kvarnera, jadranskog zaljeva ugone.

Sup ostavlja iza sebe bujne vrtove, nježne obronke i mnoštvo miomirisa koje ne može osjetiti, da bi preletio iznad Osora, baš kao što su to činili njegovi preci tisućama godina. Drevna osorska kultura nastavlja živjeti, očekujući povratak Apoksiomena, grčke skulpture otkrivene u južnom podmorju, a sada restaurirane. Naravno da je ovaj heroj atlet. Na Lošinju čak i antika govori o vitalnosti.

Sup je sada iznad Cresa, svog otočnog doma, najvećeg među hrvatskim otocima, no s najmanje stanovnika. Savršeno očuvan, Cres je eko-otok Kvarnera. Mjesto je to za divljenje prostranstvima i veličanstvenoj raznolikosti. A to dobro vidi i naš sup, dok prelazi 45. paralelu na pola puta između sjevernog pola i ekvatora - od maslina i orhideja na jugu, do vazdazelenih šuma na planinama sjevernog Cresa. Te dvije vrste klime stvorile su više biljnih vrsta nego bilo gdje na Jadranu, i polovicu maslina u cijelom zaljevu.

Dok sup leti prema sjeveru, iznad šumovitih vrhova otoka, zna da su oni nekada bili povezani s Učkom i planinama Gorskog kotara. Legenda kaže da su ti otoci, Apsirtidi, bili formirani kad je Jazon ubio Apsirta, u obrani zlatnog runa, a Medeja bacila kosti svog brata u more. No sup zna bolje. Njegovi su preci vidjeli kako se led topi i more ispunjava doline. Leteći iznad stada creskih ovaca, slatkovodnog Vranskog jezera i vjetrovitih Lubenica što se



ponosno uzdižu na visokoj stijeni, ugledao je staze oko Belog, i zna da se približava svom domu.

Prošlo je pet jeseni otkada je sup posljednji put vidio svog sina. Svakoga dana on pretražuje kvarnersko nebo iznad Belog i dalje prema obzoru, tražeći znak sinovljeva povratka. Sjeća se kad je on kao mladi sup krenuo na vlastito inicijalno putovanje, preko mora i kopna do srednje Afrike. Ako se njegov sin namjerava sigurno vratiti na svoj matični otok, to bi trebalo biti ubrzo. No za sada još ni traga.

Ali dan još nije gotov, i dok se približava svom gnijezdu na Kruni, nešto mu zaokuplja pažnju. Tamo je njegova družica, ali i dvoje posjetitelja - no to nisu njihovi susjedi. Nepoznata mlada ženka supa i njezin samouvjereni partner: što ti došljaci rade kraj njegovog gnijezda? Zatim, obrušavajući se prema njima, odjednom ih prepoznaje. Njegov se sin vratio kući, i to s lijepom partnericom. Noćas će imati mnogo tema za razgovor.

Diljem Kvarnera, jadranskog Zaljeva ugode, gosti se vesele povratku ovamo, ali nitko više od njegovih izvornih stanovnika, ovdje na Cresu, sad kad se njihov sin razmetni vratio.

Sutra će letjeti jedan uz drugoga, kao što su njegov otac i on letjeli godinama, a njihovi preci prije njih: kružeći čistim nebom Kvarnera, zajedno i slobodno. Simboli wellnessa i čuvari Zaljeva.



3. Sažeci subregionalnih brend priča

Opatija is the original wellness centre of the Adriatic. The Opatija Riviera is where Europe's elite learnt to take the waters and breathe freely again. Together, town and riviera pamper visitors with a heady mix of luxury, culture and good living.

As Croatia's premier seaport, Rijeka is the throbbing hub of the Gulf of Wellbeing. City of sailors and travellers, Rijeka is host to carnival and events for every day of the year. Rijeka rocks with wellbeing.

The highlands of Gorski Kotar are the green guardians of Kvarner, Gulf of Wellbeing. Through its National Park, home to lynx and bear, clear waters flow from snowy peaks to sylvan lakes and streams. High above the shoreline, wellbeing is in the air.

Where valley of wine meets Gulf of Wellbeing runs Kvarner's alternative spa resort. This is where the young of Europe still learn to bathe whilst noted clinics teach a healthier way of life. Where we find Croatia's oldest text and now the largest wellness centre in the Adriatic. This high-energy resort is making history anew - as Kvarner's renaissance riviera.

Krk is the heart of Kvarner, Gulf of Wellbeing, and heart of the Croatian paradox. Home to the first words in Croatian script and the last word in Croatian wine, Krk feeds mind and body alike - and thus the spirit of wellbeing.

Rab is the green haven of Kvarner, Gulf of Wellbeing. It shelters the best preserved medieval settlement in the Adriatic and Croatia's sandiest beaches. This is the emerald isle of the Adriatic Gulf.

Losinj is the Vitality Island of the Gulf of Wellbeing, where dolphins play and flowers bloom full of fragrance, in the ideal climate for the pursuit of wellness. In Losinj, even antiquity springs to life.

Cres is the eco-island of Kvarner, Gulf of Wellbeing, at the green crossroads of the 45th parallel. Halfway between pole and equator, more olive trees and flora flourish here than anywhere else in the Adriatic Gulf. Cres is home to the Kvarner griffon, symbol of wellness for the ancients and of its Gulf of Wellbeing today.



Opatijska rivijera

Opatija je *originalni wellness centar Jadrana*. Opatijska rivijera je mjesto gdje je europska elita naučila uživati u moru i ponovno slobodno disati. Zajedno, grad i rivijera svojim gostima pružaju poseban osjećaj ugode, koji proizlazi iz opojne kombinacije luksuza, kulture i dobrog življenja.

Područje Rijeke

Kao glavna hrvatska morska luka, Rijeka je *pulsirajuće središte Zaljeva ugode*. Grad je to pomoraca i putnika, a također i mjesto održavanja karnevala i ispunjenog kalendara događanja kroz cijelu godinu. Rijeka vibrira ugodom.

Gorski kotar

Šumoviti Gorski kotar je *zeleni čuvar Kvarnera, jadranskog Zaljeva ugode*. Kroz Nacionalni park Risnjak, zavičaj risa i medvjeda, bistre vode teku sa snježnih vrhunaca u šumska jezera i rijeke. Visoko iznad obale, uroda je u zraku.

Rivijera Crikvenice i Novog Vinodolskog

Na mjestu gdje se dolina vina spaja sa Zaljevom ugode nalazi se *alternativna wellness destinacija Kvarnera*. Mjesto je to gdje poznate klinike podučavaju zdravijem načinu života, a mladi iz Europe otkrivaju atraktivne sportove na moru. Mjesto nastanka najstarijeg hrvatskog zakonskog teksta i, sada, najvećeg wellness centra na Jadranu. Ova rivijera visoke energije nanovo ispisuje povijest - kao kvarnerska destinacija koja doživljava svoju renesansu.

Otok Krk

Krk je *srce Kvarnera, jadranskog Zaljeva ugode*, i srce hrvatskog paradoksa. Kao kolijevka pisane hrvatske riječi i posljednje riječi hrvatskog vinarstva, Krk podjednako hrani dušu i tijelo - a time i duh ugode.

Otok Rab

Rab je *zeleno utočište Kvarnera, jadranskog Zaljeva ugode*. Na njemu su najbolje očuvani srednjovjekovni grad na Jadranu i najljepše hrvatske pješčane plaže. Ovo je smaragdni otok Kvarnera.

Otok Lošinj

Lošinj je *Otok vitalnosti Kvarnera, jadranskog Zaljeva ugode*, mjesto gdje se igraju delfini i buja miomirisno cvijeće, u idealnoj klimi za sve one koji traže wellness. Na Lošinju, čak se i antika vraća u život.

Otok Cres

Cres je *eko-otok Kvarnera, jadranskog Zaljeva ugode*, na zelenoj liniji 45. paralele. Na pola puta između



sjevernog pola i ekvatora, ovdje raste više maslina i biljnih vrsta nego bilo gdje u drugdje na Kvarneru. Cres je zavičaj kvarnerskog supa, drevnog simbola wellnessa i današnjeg Zaljeva ugone.