

URBROJ: 471/2025

KLASA: 2.4.1.

Opatija, 5. studenog 2025. godine

**POZIV NA ISKAZ INTERESA ZA SURADNJU UMJETNICIMA, KULTURNIM
I/ILI KREATIVNIM PODUZETNICIMA/OBRTNICIMA I
KREATIVCIMA TE UDRUGAMA**

1. UVOD

Projekt SOCRAT (Socializing Craft & contemporary Art for sustainable Tourism) sufinanciran iz Programa prekogranične suradnje Interreg V-A Italija–Hrvatska 2021. – 2027., promiče nove oblike održivog i uključivog kulturnog turizma temeljenog na sudjelovanju zajednice, lokalnom identitetu i kreativnoj suradnji.

U tom okviru projekt ima ključnu ulogu u aktiviranju i testiranju SOCRAT modela „triangularne suradnje” – integriranog pristupa koji povezuje suvremenu umjetnost, kulturne i kreativne poduzetnike i obrtnike, kreativce te udruge u zajedničkom stvaranju turističkih doživljaja temeljenih na lokalnoj baštini i kreativnosti. Pilot aktivnosti projekta provode se kroz tzv. Eksperimentalne laboratorije (Kreativni Living Labovi) – sveobuhvatne, privremene laboratorije u kojima se odabrani umjetnici, kulturni/kreativni obrtnici i predstavnici civilnog društva okupljaju kako bi zajedno razvili inovativne proizvode i/ili usluge kulturnog turizma.

Kako bi se ciljane skupine projekta aktivno uključile u provedbu Eksperimentalnih laboratorija, provodi se ovaj iskaz interesa s ciljem identificiranja suradničkih prijedloga koji uključuju umjetnike, kulturne i kreativne poduzetnike i obrtnike, kreativce te udruge. Odabrani prijedlozi služit će kao temelj za provedbu Eksperimentalnih laboratorija i razvoj novih kulturno - turističkih proizvoda.

Ovaj participativni proces odražava predanost projekta uključivosti, kulturnoj održivosti i multidisciplinarnoj suradnji. Isto tako predstavlja i jedinstvenu priliku za lokalne sudionike da postanu suosnivači novih turističkih priča.

2. PARTNERSTVO

Vodeći Partner:

- Zaklada Pino Pascali – Muzej suvremene umjetnosti | (Italija)

Projektni Partneri:

- Nacionalna konfederacija obrta i malih i srednjih poduzeća (CNA Bari) | (Italija)
- Regija Veneto – Odjel za baštinu, kulturne aktivnosti i sport | (Italija)
- Institut za rad Veneto | (Italija)
- Istarska županija | (Hrvatska)



- Turistička zajednica Kvarnera | (Hrvatska)
- Ustanova za razvoj kompetencija, inovacija i specijalizacije Zadarske županije INOVAcija | (Hrvatska)
- Sveučilište u Zadru | (Hrvatska)

3. CILJ POZIVA

Svrha ovog Poziva na iskaz interesa je identificirati minimalno 3 sudionika iz sljedećih kategorija: (1) umjetnici, (2) kulturne i kreativne industrije – poduzetnici i obrtnici te kreativci (fizičke osobe) i (3) udruge, od kojih najmanje:

- 1 umjetnik,
- 1 predstavnik kulturnog i kreativnog sektora,
- 1 predstavnik iz organizacije civilnog društva (udruge)

Predložena područja djelovanja:

- Umjetnost: slikarstvo u različitim tehnikama; fotografija u različitim tehnikama, izrada skulptura i rukotvorina od različitih materijala i reinterpretacija tradicija, umjetnici koji rade sa suvremenim tehnologijama poput novih medijskih umjetnosti (proširena stvarnost, virtualna stvarnost, generativne umjetnosti i 3D modeliranja, itd), različite vrste dizajna i sl.
- Kulturno i kreativno poduzetništvo i obrtništvo: lončarstvo, tekstil i tkanje, izrada nakita, obrada drveta, staklarstvo, obrada kože, tradicionalni ručni radovi (npr. izrada košara, raznih tradicijskih predmeta, tradicionalnog veza, I sl.), šivanje, keramika, klesanje kamena, gastronomska i kulinarska iskustva (tradicionalni tečajevi kuhanja, gastro iskustva), izrada specijaliziranih gastro proizvoda (lokalna vina, sirevi, med, maslinovo ulje, začini), interaktivne izložbe, digitalne tehnologije, digitalizacija te gemifikacija turizma, i sl.
- Udruge: lokalna društva i organizacije za očuvanje baštine (npr. kulturno – umjetnička društva), kreativne udruge, edukacijske udruge i organizacije (npr. strukovne udruge, različite sektorske organizacije za edukaciju, kulturne i turističke organizacije) enogastronomске udruge i sl.

Sudionici će prisustvovati na zajedničkom participativnom sastanku s ciljem izrade prijedloga kreativne suradnje. Ti prijedlozi trebaju težiti unapređenju lokalne baštine i identiteta kroz inovativne i participativne pristupe te će služiti kao temelj za razvoj novog turističkog proizvoda i/ili usluge.



U kasnijoj fazi projekta, sudionici će biti aktivno uključeni u provedbu Eksperimentalnog laboratorija za daljnju razradu storytellinga i mogućnosti stvarne primjene novorazvijenog turističkog proizvoda i/ili usluge uz podršku inozemnog mentora iz Italije, čime se doprinosi prekograničnoj suradnji u projektu.

Na taj način će se kroz eksperimentalni laboratorij testirati SOCRAT metodologija „triangularne suradnje“ umjetnika, kulturnih i kreativnih poduzetnika i obrtnika, kreativaca te udruga u cilju stvaranja novog kulturno – turističkog proizvoda i/ili usluge temeljene na materijalnoj i nematerijalnoj baštini područja Kvarnera.

4. KRITERIJI ODABIRA ZA SUDJELOVANJE NA PARTICIPATIVNOM SASTANKU

Bit će odabrano od minimalno 3 do maksimalno 9 sudionika, na temelju kratkog opisa profila i motivacijskog pisma koje se prilaže u prijavnom obrascu (Prilog 1), prema sljedećim kriterijima bodovanja (maksimalni broj bodova: 10):

Kriterij	Bodovi
Opis profila kandidata	Maksimalan broj bodova 5
Motivacijsko pismo	Maksimalan broj bodova 5
Ukupno	Maksimalan broj bodova 10

Za sudjelovanje u eksperimentalnom laboratoriju nužno je poznavanje engleskog jezika.

Odabir će provesti Povjerenstvo za odabir, sastavljeno od 2 člana iz TZ Kvarnera. Odabrani sudionici će biti pravovremeno obaviješteni putem e-pošte, kako bi im se omogućilo sudjelovanje na participativnom sastanku te će popis odabranih kandidata bit objavljen na mrežnoj stranici www.kvarner.hr.

5. PARTICIPATIVAN SASTANAK

Nakon provedenog iskaza interesa, održat će se jedan participativni sastanak, podijeljen u 3 sesije:

1. Uvodni dio za predstavljanje projekta SOCRAT i upoznavanje sudionika;
2. Središnji dio sastanka za istraživanje, predlaganje i raspravu o potencijalnim sinergijama između lokalne industrije i civilnog društva u kreativnoj suradnji,



3. Završni dio za prezentaciju prijedloga kreativne suradnje te odabir ideje za novi turistički proizvod na području Kvarnera. Tijekom sastanka bit će snimljeni kratki video zapis o odabranom prijedlogu kreativne suradnje.

Ocjenjivački odbor sastojat će se od jednog predstavnika projektnog partnera TZ Kvarnera, jednog vanjskog stručnjaka, po mogućnosti s iskustvom u području kulturnih i kreativnih industrija ili održivom turizmu te jednog predstavnika civilnog društva, kako bi se osigurala relevantnost i doseg prema lokalnoj zajednici.

6. PREZENTACIJA PRIJEDLOGA SURADNJE

Tijekom trećeg dijela sastanka, sudionici će predstaviti ključne elemente svojih prijedloga kreativne suradnje na engleskom jeziku ili – ukoliko su dostupne prevoditeljske usluge – na svom lokalnom jeziku. Za prezentaciju se sudionici potiču da budu jasni i sažeti, fokusirajući se na glavne ciljeve prijedloga, uloge i sinergije među uključenim dionicima, očekivane rezultate te kako prijedlog odgovara pristupu i ciljevima projekta. Kako bi se podržala jasnoća i učinkovitost prezentacije, kandidati mogu koristiti PowerPoint prezentaciju ili druge prikladne vizualne/grafičke materijale (npr. videozapise, slike). U slučaju opravdanih razloga, kandidat može sudjelovati i online uz prethodnu najavu i odobrenje organizatora.

Od prijedloga kreativne suradnje se očekuje da:

- Predstave jasan tematski fokus (primjerice: u područjima lokalnih obrta, poljoprivredno - prehrambenih proizvoda, inovativne uporabe lokalnih materijala, teritorijalnog pripovijedanja, kreativnog nasljeđa, kulturne baštine, suvremene umjetnosti, i sl);
- Pokažu otvorenost prema suradničkim projektima ostalih eksperimentalnih laboratorija radi zajedničkog stvaranja novih kulturno - turističkih proizvoda ili iskustava;
- Budu izvedivi, uključivi i odražavaju lokalni kontekst;
- Pokažu snažnu predanost zajedničkom osmišljavanju metodologija i uključivanju zajednice;
- Iskažu potencijal za stvaranje inovativnog, održivog turističkog sadržaja koji je ukorijenjen u lokalnom identitetu i kreativnosti.

7. ODABIR PRIJEDLOGA SURADNJE

Kako bi se osigurala dosljednost i usporedivost, odbor za ocjenjivanje će vrednovati lokalne prijedloge prema zajedničkim kriterijima:

- Relevantnost prijedloga u odnosu na teme i ciljeve projekta;
- Izvedivost i jasnoća predložene suradnje;
- Otvorenost za suradnju s vanjskim umjetnicima i primjenu metodologije zajedničkog stvaranja;
- Potencijal za stvaranje inovativnog, održivog turističkog sadržaja;
- Zastupljenost lokalnog konteksta i/ili angažmana zajednice;
- Raznolikost i uključivost.



Ovi kriteriji imaju za cilj osigurati pravedan i transparentan proces odabira, uz poticanje prijedloga koji su ukorijenjeni u lokalnoj sredini, suradnički po svojoj naravi te predstavljaju potencijal za stvaranje značajnog kulturnog i društvenog učinka unutar okvira projekta.

8. DIJELJENJE PRIJEDLOGA ZA SURADNJU

Odabrani prijedlog bit će dokumentiran kratkim promotivnim videozapisom (od cca 1-2 minute) koji će se snimiti tijekom participativnog sastanka. Videozapis će biti osmišljen tako da bude jasan, zanimljiv i dostupan prekograničnoj publici. Videozapis će sadržavati titlove na engleskom jeziku, čime će se omogućiti i onima koji ne govore talijanski ili hrvatski jezik da u potpunosti razumiju sadržaj te kao podrška talijanskom umjetniku/tutoru.

9. EKSPERIMENTALNI LABORATORIJI (Creative Living Labs - CLL)

U daljnjoj implementaciji projekta, odabrani prijedlozi suradnje realizirat će se kroz Eksperimentalne laboratorije u regijama projektnih partnera: 3 CLL-a u regiji Apulija (Italija), 3 CLL-a u regiji Veneto (Italija), 3 CLL-a u Istri (Hrvatska), 3 CLL-a u Zadru (Hrvatska) i 1 CLL na Kvarneru (Hrvatska). Svaki CLL će trajati 10 dana, a može se provoditi u uzastopnom ili modularnom formatu, ovisno o dogovoru između organizatora i odabranih sudionika. CLL-ovi će se okvirno održavati do kraja ožujka 2026. godine.

U okviru projekta SOCRAT, CLL-ovi su zamišljeni kao privremena, kolaborativna i imerzivna okruženja, osmišljena za istraživanje novih oblika održivog kulturnog turizma, uz izravnu uključenost umjetnika, kulturnih i kreativnih poduzetnika/obrtnika te udruga. Svaki laboratorij temelji se na specifičnom lokalnom identitetu i djeluje kao prostor zajedničkog stvaranja, gdje se tradicija susreće sa suvremenom umjetničkom inovacijom, a lokalne zajednice postaju aktivni sudionici kreativnog procesa. Svaki CLL trajat će deset dana, a njegov raspored će se fleksibilno strukturirati (npr. u uzastopnom ili modularnom formatu) od strane svakog partnera kako bi se osigurala prilagodljivost strukture CLL-a specifičnostima teritorija, potrebama sudionika i logističkim kapacitetima uključenih partnera. Svaki lokalni sudionik dužan je prisustvovati barem 80 % ukupnog trajanja CLL-a.

Aktivnosti će se odvijati u pomno odabranim prostorima unutar lokalnih zajednica, odabranim zbog njihove kulturne, simbolične ili praktične relevantnosti za lokalnu baštinu, proizvodnju ili život zajednice. Svaki CLL vodit će umjetnik/tutor, koji će biti odabran putem prekograničnog poziva koji će pokrenuti vodeći partner nakon završetka postupka odabira za ovaj Poziv za iskaz interesa (EoI). Umjetnik/tutor bit će odabran iz geografske regije različite od lokacije CLL-a, čime se osigurava provedba istinski prekograničnog modela. Sukladno tome, službeni radni jezik CLL-ova bit će engleski.

CLL-ovi su inspirirani „triangularnom“ strategijom suradnje između umjetnika, kulturnih i kreativnih poduzetnika/obrtnika te udruga, što je ujedno i temelj projekta SOCRAT. Sukladno tome, CLL-ovi nisu zamišljeni kao izložbe ili klasične radionice, već kao dinamična okruženja koja se temelje na participativnim metodama, razmjeni znanja, interdisciplinarnom eksperimentiranju i kulturološkoj osjetljivosti. Tijekom CLL-ova,



sudionici će istraživati i isprobavati nove ideje i pristupe s ciljem zajedničkog osmišljavanja inovativnih turističkih doživljaja ili proizvoda, inspiriranih lokalnim kontekstom, a usmjerenih na održivost i autentičnost. Ove inicijative imaju za cilj stvoriti dugoročan utjecaj na kulturni i turistički razvoj uključenih područja.

10. NAČIN PODNOŠENJA ISKAZA INTERESA

Pozivaju se svi zainteresirani da podnesu svoj Iskaz interesa ispunjavanjem obrasca koji se nalazi u prilogu ovog dokumenta (Prilog 1). Ispunjeni obrazac mora se poslati putem e-pošte na e-mail adresu valnea@kvarner.hr najkasnije do 14. studenog 2025. godine u 15:00 sati, u skeniranom obliku ako je ispunjen rukom, odnosno u pdf. formatu ako je digitalno potpisan.

11. ZAŠTITA PRIVATNOSTI

Sukladno člancima 13. i 14. Uredbe (EU) 2016/679 (Opća uredba o zaštiti podataka – GDPR), ovime vas obavještavamo da će osobni podaci koje navedete putem obrasca Iskaza interesa (EoI), uključujući identifikacijske i kontaktne podatke (kao što su ime, datum rođenja, adresa, broj telefona, e-mail), kao i sve slike, audio ili video zapise snimljene tijekom projektnih aktivnosti (npr. predstavljanja prijedloga, participativni sastanci, promotivni materijali), biti obrađeni od strane TZ Kvarnera (u daljnjem tekstu: "Kontrolor podataka").

Obrada vaših osobnih podataka provodit će se u skladu s GDPR-om, kao i svim drugim važećim zakonima i propisima na nadnacionalnoj i nacionalnoj razini.

Svrha obrade

Podaci će se obrađivati isključivo u institucionalne, organizacijske i promotivne svrhe koje su strogo povezane s projektom SOCRAT, uključujući:

- Odabir suradničkih prijedloga;
- Organizacijsku komunikaciju vezanu uz Eksperimentalne laboratorije (CLL-ove);
- Izrada promotivnih materijala (uključujući video prezentacije);
- Diseminacijske aktivnosti putem web platformi, društvenih mreža i javnih događanja.

Pravna osnova

Obrada se temelji na privoli ispitanika (članak 6. stavak 1. točka (a) GDPR-a), o izvršavanju zadaće od javnog interesa (članak 6. stavak 1. točka (e)), i/ili legitimnom interesu projektnih partnera za promociju rezultata projekta.



Primatelji

Osobni podaci mogu se dijeliti s projektnim partnerima, podizvođačima i pružateljima usluga (npr. za montažu ili titlovanje videozapisa) uključenima u provedbu projekta SOCRAT te mogu biti preneseni u druge zemlje EU radi prekogranične suradnje.

Pohrana

Podaci će se čuvati za vrijeme trajanja projekta te onoliko dugo koliko je potrebno radi ispunjavanja administrativnih obveza, ali ne dulje od 5 godina nakon završetka projekta, osim ako zakonom nije drukčije propisano.

Prava ispitanika

Svoja prava možete ostvariti u bilo kojem trenutku, uključujući pravo na pristup, ispravak, brisanje, ograničenje ili prigovor na obradu podataka, kao i pravo na povlačenje privole, kontaktiranjem Voditelja obrade na: valnea@kvarner.hr

Korištenje slika i videozapisa

Slanjem svog Iskaza interesa potvrđujete i suglasni ste da se slike i/ili videozapisi snimljeni tijekom faza odabira i provedbe mogu koristiti u svrhu diseminacije projekta, u skladu s propisima o zaštiti privatnosti i isključivo u nekomercijalne svrhe.

Voditelj obrade podataka: Valnea Ivašić: valnea@kvarner.hr

12. INFORMACIJE

Za dodatne informacije molimo kontaktirajte: valnea@kvarner.hr



Interreg



Co-funded by
the European Union

Italy – Croatia



TURISTIČKA ZAJEDNICA
KVARNERA
Raznolikost je lijepa

