



'Bečki tjedan u Opatiji'

OPATIJSKI KOMORNI
ORKESTAR
'SERENADAMA BEČU
U ČAST'

Dirigent: Damir Smerdel

Zlatna dvorana hotela
Imperijal, Opatija
21.10.2013. 19 sati



Damir Smerdel, osnivač i dirigent OKO-a, rođen 1984. u Rijeci, nakon završene osnovne i srednje glazbene škole „Mirković“ u Opatiji, završio je studij dirigiranja na državnom konzervatoriju „B. Marcello“ u Veneciji u klasi mo. G. Proiettija i M. Summersa te magistarski studij dirigiranja na konzervatoriju „G. B. Martini“ u Bologni u klasi mo. L. Acocelle. Diplomirao je na Fakultetu za turistički i hotelski menadžment u Opatiji. Redovito sudjeluje na međunarodnim majstorskim tečajevima u Beču s mo. Salvadorom Mas Condeom, u Zagrebu s mo. Colinom Mettersom, u Češkoj, Njemačkoj, Rumunjskoj i Francuskoj kod maestra Konrada von Abela. Praizveo je i snimio u Veneciji do sad neobjavljeno djelo za orkestar B. Kunca, „Idila“, asistirao pri postavljanju opere „Turandot“ u Santa Margheriti Ligure, predaje u glazbenim školama na Rabu i Opatiji, vodi tri amaterska zbora od kojih s jednim osvaja brončanu nagradu na međunarodnom zborskom natjecanju u Bratislavi. Biva nagrađen počasnim cjelovečernjim koncertom u kapeli Farnese u Bologni za izvedbu Druge Beethovenove simfonije, na kojem se predstavlja izvodeći i djela hrvatskih autora. U slobodno vrijeme sklada, a njegova djela za zbor a cappella „Maglica“ i „Primorska sličica“ osvajaju drugu nagradu na natjecanjima Hrvatskog sabora kulture.



Opatijski komorni orkestar (OKO) osnovan je 2012. g. kao prvi orkestar takve vrste koji se nakon dužeg vremena osnovao u Opatiji, a broji 30-ak članova. Do sad je izašao dva puta pred opatijsku publiku popraćen sjajnim kritikama u medijima, a večeras će se gudači OKO-a predstaviti odabranim repertoarom austrijskih majstora i velikih skladatelja koji su posvetili gudačkim orkestrima neke od najljepših valcera, i sami nadahnuti autentičnim zvukovima bečkih salona i plesnih dvorana.



PROGRAM

W. A. Mozart: Mala noćna muzika,
Serenada za gudače br. 13, KV 525, u G-
duru

- ❖ Allegro
- ❖ Romanze: Andante
- ❖ Menuetto: Allegretto
- ❖ Rondo: Allegro

B. Britten: Iz Jednostavne simfonije, op. 4

- ❖ II. Razigrani pizzicato/Playful
Pizzicato
- ❖ IV. Šaljivi finale/Frolicsome Finale

A. Dvořák: Iz Serenade za gudače
op. 22 u E-duru

- ❖ II. Tempo di Valse
- ❖ III. Scherzo

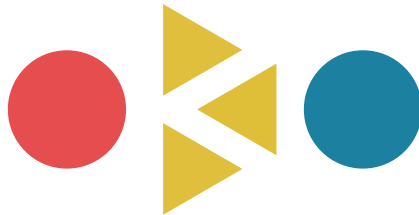
F. Schubert

Labuđi pjev, Serenada (obr. za gudače)
D957

P. I. Čajkovskij: Iz Serenade za gudače op.
48 u C-duru

- ❖ II. Valse
- ❖ IV. Finale

Koncert traje oko 1 sat bez pauze.



OPATIJSKI KOMORNI ORKESTAR

www.opatijski-komorni-orkestar.hr



Grad Opatija



Grad Be